

# HERRAMIENTAS EDUCATIVAS PARA POTENCIAR EL DESARROLLO COGNITIVO Y SOCIOEMOCIONAL DE ESTUDIANTES CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES

## *EDUCATIONAL TOOLS TO ENHANCE THE COGNITIVE AND SOCIO-EMOTIONAL DEVELOPMENT OF STUDENTS WITH SPECIAL EDUCATIONAL NEEDS*

Edison Fernando Yopez Gomezjurado <sup>1\*</sup>

<sup>1</sup> Licenciado en Lingüística Aplicada al inglés. Magister en Pedagogía de Idiomas Nacionales y Extranjeros Mención Inglés. Unidad Educativa 17 de Julio, Ecuador. ORCID: <https://orcid.org/0009-0001-2850-2315>. Correo: [efyopez2@gmail.com](mailto:efyopez2@gmail.com)

Lorena Alexandra Angamarca Campues <sup>2</sup>

<sup>2</sup> Licenciada en Docencia en Educación Parvularia. Magister en Innovación en Educación. Unidad Educativa Bartolomé Ruiz, Ecuador. ORCID: <https://orcid.org/0009-0000-6119-0723>. Correo: [lorena.angamarca@educacion.gob.ec](mailto:lorena.angamarca@educacion.gob.ec)

Diana Eliza Arichábala Vallejos <sup>3</sup>

<sup>3</sup> Licenciada en Ciencias de la Educación, Especialización en inglés. Magister en Pedagogía de los Idiomas Nacionales y Extranjeros, Mención Inglés. Instituto Superior Tecnológico 17 de Julio, Ecuador. ORCID: <https://orcid.org/0009-0009-0593-9280>. Correo: [diana\\_arichabala@hotmail.com](mailto:diana_arichabala@hotmail.com)

Florinda Geoconda Calderón Rodríguez <sup>4</sup>

<sup>4</sup> Licenciada en Ciencias de la Educación, Especialidad Inglés. Maestría en Pedagogía. Instituto Superior Tecnológico 17 de Julio, Ecuador. ORCID: <https://orcid.org/0009-0002-9217-4843>. Correo: [fgcr1977@gmail.com](mailto:fgcr1977@gmail.com)

\* Autor para correspondencia: [efyopez2@gmail.com](mailto:efyopez2@gmail.com)

### Resumen

La educación emocional ha de entenderse como un elemento imprescindible para la promoción de una personalidad integral. El desarrollo emocional es una parte indisoluble del desarrollo global de la persona: se concibe a la persona como una totalidad que abarca cuerpo, emociones, intelecto y espíritu.

En ese sentido, la educación debe atender a la educación de los sentimientos, en función de desarrollar y recobrar la capacidad de identificar los propios sentimientos, así como de expresarlos en forma auténtica y adecuada. Los alumnos con altas capacidades presentan unas determinadas características asociadas a sus capacidades personales, su creatividad, sus intereses y motivaciones, su ritmo de aprendizaje y su compromiso con las tareas. Por ello, debe ofrecerles una respuesta educativa que se adapte a tales necesidades para que puedan tener un desarrollo adecuado a sus características. El objetivo del siguiente trabajo es conocer cuáles son las herramientas educativas que permiten potenciar el desarrollo cognitivo y socioemocional de estudiantes con necesidades educativas especiales, en este caso, se hace referencia a aquellos con altas capacidades (estudiantes superdotados). La investigación es documental, con alcance descriptivo y enfoque cualitativo. La revisión documental se llevó a cabo en las bases de datos de Scopus, Scielo, Latindex, EBSCO y JCR, guiada por el empleo de la metodología PRISMA. Los resultados obtenidos evidencian que las estrategias didácticas analizadas influyen positivamente en la mejora de las interacciones positivas, debido a que van de acuerdo a los estilos o ritmos de aprendizaje de cada niño, propiciando una correcta socialización y aprendizajes, siendo las más reconocidas la observación, los juegos, el teatro y el dibujo.

**Palabras clave:** estudiantes superdotados; altas capacidades; desarrollo cognitivo; herramientas educativas.

### Abstract

*Emotional education must be understood as an essential element for the promotion of an integral personality. Emotional development is an inseparable part of the overall development of the person: the person is conceived as a whole that includes body, emotions, intellect and spirit. In this sense, education must attend to the education of feelings, in order to develop and recover the ability to identify one's own feelings, as well as to express them in an authentic and adequate way. Highly capable students present certain characteristics associated with their personal abilities, their creativity, their interests and motivations, their learning pace and their commitment to tasks. For this reason, it must offer them an educational response that adapts to such needs so that they can have a development appropriate to their characteristics. The objective of the following work is to know what are the educational tools that allow to enhance the cognitive and socio-emotional development of students with special educational needs, in this case, reference is made to those with high abilities (gifted students). The research is documentary, with a descriptive scope and a qualitative approach. The documentary review was carried out in the Scopus, Scielo, Latindex, EBSCO and JCR databases, guided by the use of the PRISMA methodology. The results obtained show that the didactic strategies analyzed positively influence the improvement of positive interactions, because they go according to the learning styles or rhythms of each child, promoting correct socialization and learning, the most recognized being observation, games, theater and drawing.*

**Keywords:** *gifted students; high capacities; cognitive development; educational tools.*

**Fecha de recibido: 12/01/2022**

**Fecha de aceptado: 07/04/2023**

**Fecha de publicado: 12/04/2023**

## Introducción

La educación de este nuevo siglo busca mucho más que la repetición de contenidos; intenta más bien una construcción de conocimientos de forma crítica, a través del desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño y para la inclusión adecuada. El propósito central de toda educación debiese ser lograr que los niños aprendan y desarrollen habilidades que les permitan ser las mejores personas posibles, a la vez que tengan una sensación de bienestar emocional, con la intención de ser un aporte significativo para la sociedad. Según Betancourt (2022) el éxito de la educación se basa también en el profesorado, quien ha de complementar su labor con una acción orientadora y tutorial en un ejercicio simultáneo. Lo anterior, si se considera que no se puede limitar a una transmisión del conocimiento, entonces esta acción tutorial del maestro ha de beneficiar el proyecto personal del estudiante y su trabajo en equipo, contribuyendo al desarrollo integral del mismo.

En la identificación de las personas superdotadas o con talento, se ha tenido en cuenta a lo largo de la historia, tan sólo una alta capacidad tanto en creatividad como en inteligencia; sin embargo, pocos modelos incluyen capacidades emocionales. Según el Nuevo Paradigma de la Superdotación, no sólo se tienen en cuenta los factores cognitivos o de creatividad, sino también los emocionales y motivacionales. En este sentido la teoría de Dabrowski, aporta un marco global y esencial para la identificación de este colectivo, ya que los factores cognitivos y emocionales están estrechamente relacionados (Sánchez, 2020).

La detección del alumnado con altas capacidades intelectuales es necesaria para conocer el perfil de los alumnos, es decir, saber los recursos intelectuales que dispone, sus aptitudes, su rendimiento y estilo de aprendizaje, sus intereses, sus características personales y emocionales, etcétera. También sirve para responder adecuadamente y tempranamente a sus necesidades, además de desarrollar su potencial y sus competencias al máximo. Gracias a esta detección se podrán identificar las dificultades del alumno y así, proporcionar al alumno el máximo acceso al aprendizaje y facilitarle una evolución natural que le permita ser más feliz en la sociedad (Albes et al., 2013).

Tradicionalmente, la educación se ha centrado en el desarrollo del intelecto, con un marcado olvido de lo emocional. Sin embargo, en todos los tiempos siempre se ha planteado la necesidad de la educación integral, en tanto que deben desarrollarse todas las dimensiones del individuo. Ello implica que el desarrollo cognitivo debe complementarse con el desarrollo emocional. Por otro lado, la educación es un proceso caracterizado por la relación interpersonal, la cual está impregnada de factores emocionales y ello exige que se le preste una atención especial a las emociones por las múltiples influencias que tienen en el proceso educativo (Vivas, 2003).

Las premisas teóricas, al igual que las prácticas utilizadas para fomentar y evaluar la actividad cognitiva constructiva autorregulada, han variado conforme han cambiado los intentos por dar respuesta a preguntas fundamentales sobre la naturaleza del sistema cognitivo y la de sus asociados afectivo - motivacionales, los mecanismos que controlan su desarrollo y, en consecuencia, los que se consideran significativos para fomentarlos (Castañeda, 2004).

La educación emocional ha de entenderse como un elemento imprescindible para la promoción de una personalidad integral. El desarrollo en esta área es una parte indisoluble del desarrollo global de la persona: se concibe a la persona como una totalidad que abarca cuerpo, emociones, intelecto y espíritu. En ese sentido, la educación debe atender a la educación de los sentimientos, en función de desarrollar y recobrar la capacidad de identificar los propios sentimientos, así como de expresarlos en forma auténtica y adecuada (Bisquerra, 2002).

Por su parte, Dewey en su obra “Cómo pensamos”, reflexionó profundamente acerca de la naturaleza de la escuela y concluye que además de dedicarse a la formación académica, las escuelas deben ser espacios donde los estudiantes aprendan acerca de la democracia, las habilidades necesarias para preservarla, el estado mental reflexivo para avanzar en ella y del clima social y emocional necesarios para ejercerla. En su libro, expone en líneas generales algunas de las habilidades que son necesarias para los ciudadanos en democracia – no sólo habilidades intelectuales sino también habilidades sociales para el intercambio de perspectivas, el diálogo social y las transacciones interpersonales.

Al tener evidencia y unanimidad de la mutua influencia entre la cognición y emoción y verlos como dos procesos indisolubles, ofrece importantes pautas y sugerencias para la intervención con estos niños. Seguramente muchos de los tratamientos e intervención con estos niños, al ignorar el factor emocional y afectivo, ha conllevado que no lleguen a desarrollar una buena adaptación social y emocional. Hoy día se sabe que enseñando a emocionar y cultivando los aspectos emocionales, se consigue un mayor aprendizaje (Sánchez, 2020).

Los niños y niñas con altas capacidades tienen algunas características y cualidades que los distinguen. Sin embargo, no forman un grupo heterogéneo por lo que la mayoría de estos alumnos no mostrarán todas las características y cualidades que se van a definir a continuación. Será muy importante conocer el desarrollo personal de cada alumno y su entorno para conocer cuáles son sus necesidades específicas (Molina, 2015). Asimismo, se les debe ofrecer una igualdad de oportunidades de aprendizaje a todos los alumnos y sólo podrá hacerse cuando se conozcan los diversos potenciales, los distintos niveles de desarrollo, los diferentes estilos y ritmos de aprendizaje, los saberes previos y los marcos teóricos construidos, los diversos caminos de pensamiento, sobre todo, la naturaleza del sujeto que aprende (Gerson, 2009).

## Materiales y métodos

En un mundo automatizado y mediado por las tecnologías de la información y la comunicación, algunos de los retos en la educación consisten en optimizar el conocimiento a través del aprendizaje, donde éste permita la capacidad de resolver desde nociones abstractas hasta escenarios fortuitos (Cepeda, et al., 2021). Entonces, en estos contextos académicos es imperante que los estudiantes también aprendan a resolver problemáticas desde los ámbitos socioemocionales, evitando conflictos asociados a una mala gestión de las cuestiones sentimentales.

La investigación es documental, con alcance descriptivo y enfoque cualitativo. El objetivo del siguiente trabajo es conocer cuáles son las herramientas educativas que permiten potenciar el desarrollo cognitivo y socioemocional de estudiantes con necesidades educativas especiales (estudiantes superdotados). Para ello se trazan las siguientes preguntas de investigación:

- ¿Cuál es la mejor edad para potenciar el desarrollo cognitivo y socioemocional de estudiantes con altas capacidades?
- ¿Qué relación existe entre emoción y cognición?
- ¿Cuáles son las mejores herramientas educativas que facilitan ese desarrollo?
- ¿Cuáles son las características de los estudiantes con altas capacidades?

Para ello, se realizó una revisión bibliográfica para analizar, fundamentar y constatar la relación existente entre el desarrollo cognitivo y socioemocional de estudiantes aventajados. Para ello, se empleó la metodología PRISMA, para guiar el procedimiento de levantamiento de información realizado (Pérez et al., 2021).

En el presente trabajo se realizó una revisión sistemática generada de una búsqueda de literatura científica publicada, que abarca contenidos relacionados con las TIC, las herramientas educativas empleadas en el tratamiento de niños con necesidades especiales y con el desarrollo cognitivo. Se centró fundamentalmente en los últimos 5 años de publicación.

Para encontrar documentación relevante y de impacto en el área de conocimiento estudiada, se emplearon las siguientes palabras clave: estudiantes superdotados; altas capacidades; desarrollo cognitivo; herramientas educativas, así como sus términos traducidos al inglés: *gifted students; high capacities; cognitive development; educational tools*.

Se empleó el operador lógico AND y las comillas para acotar la búsqueda, la cual se llevó a cabo en las bases de datos de Scopus, Scielo, Latindex, EBSCO y JCR. Para una elaboración correcta se han seguido los parámetros de la declaración PRISMA para la correcta aprobación de una revisión sistemática (López et al., 2017).

En la revisión de la literatura se encontró un total de 26 registros relacionados con la temática central, para determinar qué documentos eran aptos para fundamentar la revisión se usaron los siguientes criterios de inclusión:

1. El rango de las investigaciones debe estar desde 2015 y hasta 2023.
2. Que en las investigaciones seleccionadas la metodología y las características de estos estudios estuviera acorde al tema de investigación.
3. Estuvieran publicadas en revistas científicas indexadas en bases de datos de impacto como Latindex, Scielo y EBSCO, etc.

## Resultados y discusión

La atención educativa a niños con habilidades diferentes es responsabilidad de toda la comunidad educativa, niños, docentes en educación especial, psicólogos y padres; siendo necesario que todos estén preparados para atenderlos. UNESCO (2021) señala que la atención educativa en la primera infancia, contribuye a preparar a los niños para que más adelante su desarrollo sea adecuado, tanto en lo social, cognitivo, emocional, físico y a sus necesidades sociales, que favorezcan su aprendizaje y tranquilidad.

El fomento de la actividad constructiva autorregulada se realiza a partir de un marco de trabajo de naturaleza incremental – instrumental. Involucra factores que comprometen las creencias sobre la propia competencia como estudiante o profesor (variables de autoestima), los de las habilidades cognitivas (para aprender y enseñar) y los de autorregulación (para estar al tanto de la naturaleza de la tarea y para la administración de recursos necesarios y disponibles). El marco se funda en la concepción del aprendizaje como un proceso constructivo, acumulativo, situado, social, orientado a metas y autorregulado de construcción del conocimiento (De Corte, 1999 citado por Castañeda, 2004).

A decir de Macías (2017) las estrategias pedagógicas ponen de manifiesto la intencionalidad de los educadores, hace referencia a las diferentes formas como el adulto participa en la experiencia educativa, promoviendo el aprendizaje significativo. En este nivel educativo donde existen niños y niñas de corta edad, la estrategia pedagógica está inmersa en la capacidad propia de las etapas de desarrollo en que se encuentran. Ahora bien, son los educadores quienes aportan direccionalidad al proceso educativo de sus propios saberes y los saberes elaborados, con el fin de generar un espacio social demandante que promueva el desarrollo de sus capacidades y que posibilite una acción comprometida con una sociedad más justa.

Las interacciones positivas de los infantes es la base esencial en el desarrollo de las relaciones sociales desde los primeros años de vida, por lo que accede a la adaptación de sus formas de actuar, vivir y ser ante determinados contextos con la precisa cooperación de todos los individuos que son partícipe de su ambiente social. Al implementar estrategias didácticas se debe tener en cuenta que recursos se deben usar de manera que el docente las adapte a cada interés del alumnado y fomentar una mejor convivencia dentro del aula (Azabache, Rumay y Novoa, 2022).

A partir del análisis realizado a la bibliografía consultada, se identificaron varias estrategias didácticas empleadas en la educación para la caracterización de los estudiantes en diferentes grupos, según los indicadores que se quieran evaluar, desarrollar o minimizar.

Estrategias didácticas identificadas:

- Observación (Martínez y Guirado, 2010; Macías, 2017)
- Juegos (Azabache, Rumay y Novoa, 2022; Del Toro, 2013)
- Teatro (Sandoval et al., 2020 citado por Azabache, Rumay y Novoa, 2022)
- Dibujo (Atarama et al., 2022)

Los rasgos de personalidad que diferencian a los estudiantes en un entorno psicológico son una característica que se puede notar a partir de determinadas conductas. La observación es la primera estrategia o instrumento diagnóstico que se debe de llevar a cabo para la detección de altas capacidades. Cuando el profesor-tutor observa que alguno de sus alumnos está mostrando indicadores de altas capacidades, es el momento de hacer una observación estructurada y lo más completa posible del alumno en el aula para conocer sus características cognitivas y el estilo de aprendizaje (Martínez y Guirado, 2010). Esta tarea de observación puede ser llevada a cabo tanto a iniciativa del profesor-tutor, como correr cuenta del equipo de orientación del centro escolar. En la mayoría de los casos es la segunda opción la encargada de esta tarea.

La observación está orientada por criterios que permite al educador y educadora atender manifestaciones, comportamientos, situaciones que desde la dinámica socio educativa cotidiana ocurre durante todo el proceso de desarrollo de los niños y las niñas. Tiene una gran importancia para el proceso evaluativo en el nivel inicial. Es una estrategia de indiscutible valor siempre y cuando la misma esté situada en un contexto de intencionalidad pedagógica, coherente con los esfuerzos que se realizan para el logro de los propósitos del nivel (Macías, 2017).

Azabache, Rumay y Novoa (2022) consideran que el juego debe ser la base principal dentro de las estrategias didácticas para el desarrollo de interacciones positivas en los niños, debido a que se fomenta de una manera creativa e innovadora la necesidad de relacionarse con su entorno. El juego puede ser visto teniendo en cuenta la perspectiva del aprendizaje y la comunicación, por ello puede ser considerado una herramienta muy válida para la estimulación del desarrollo de los niños, tanto desde el punto de vista psicomotor como desde el comunicativo y el afectivo social (Del Toro, 2013).

Por otra parte, se ha demostrado que participar en las dinámicas grupales contribuye a fortalecer el desarrollo social y la convivencia entre estudiantes debido a que se permite que los niños interactúen entre ellos comentando experiencias propias, ideas o sugerencias logrando fortalecer el desenvolvimiento de interacciones positivas y su inteligencia emocional (Fusté, 2021) citado por Azabache, Rumay y Novoa (2022).

Otros procesos psicológicos desarrollados son la atención, la memoria y la percepción, además de otras como la capacidad de síntesis, la asociación, la abstracción, el simbolismo, la planificación y la resolución de problemas. En el área socio-afectivo, el juego proporciona estrategias para desarrollar un mejor autoconcepto y una mayor aceptación de las necesidades de los demás, además de facilitar la inserción social de los alumnos. (Del Toro, 2013).

Sandoval et al. (2020) citado por Azabache, Rumay y Novoa (2022), manifiesta que el teatro como estrategia didáctica propicia entre los niños su creatividad, facilita la comunicación y la expresión logrando que se mejore la socialización entre pares desde situaciones simple a complejas y se estimula el trabajo cooperativo fomentando una correcta interacción entre pares.

Nieto (2007) citado por Atarama et. al. (2022), señala que a través del dibujo cada niño y niña puede demostrar lo que siente y lo representa de cuatro maneras, una de estas es eligiendo lo que dibujarán, el color que le dará, también es a través de la expresión de sus emociones, la manera de cómo evidencia lo que piensa de esta realidad y a través de los gustos que expresa. El significado del dibujo para el adulto es, un acto espontáneo, pero no un único medio donde puedan expresarse, ya que es de su conocimiento que es un medio muy exigente porque se ve como primordial la técnica, el estudio de los colores, entre otros aspectos. Mientras que para un infante el significado que le da al dibujo es que es su medio favorito por donde expresarse y de los pocos medios que posee, ya que es su lenguaje básico donde coincide el significado con el contenido, no pretende darle un distinto significado a lo que dibuja. Es su habilidad de movimiento espontáneo (Atarama et al., 2022).

El dibujo infantil contribuye en el desarrollo de tres áreas fundamentales del niño, como son: el área motora, el área cognitiva y el área emocional. En el dibujo, el niño y la niña interpretan lo que les aqueja, lo que anhelan y lo que les interesa, así mediante el dibujo se desarrolla el aspecto afectivo porque aquí podrán expresar sus emociones. La importancia máxima que tiene el dibujo es que es un medio de expresión en muchas ocasiones de manera inconsciente, solo plasman en el papel lo que desean transmitir. Durante la infancia, las primeras edades desarrollan el mejor manejo del lenguaje visual. Así es como el dibujo es la expresión del niño, logrando la construcción de su identidad (Atarama et al., 2022).

La atención educativa a los niños con habilidades diferentes son las siguientes: orientada al desarrollo de capacidades y habilidades de acuerdo a las características; dirigida a potenciar el desarrollo de los niños para que tengan una vida digna, integrándose a la sociedad, perseguir la autonomía en todos los sentidos, partiendo de la importancia de la motivación y la creatividad, para que construyan su propio conocimiento (Barrios, Patricio y Rojas, 2022).

El desarrollo socioemocional es la capacidad que tienen las niñas y niños de entender lo que sienten las personas que son parte de su entorno, con la capacidad de controlar sus propios sentimientos y actitudes, creando así una buena convivencia con los que lo rodean día a día. Los niños inician su expresión por

medio de sus primeros trazos que surgen durante el año y medio, de manera espontánea. Teniendo en cuenta que su desarrollo evolutivo se encuentra vinculado con la capacidad del niño y niña.

El conocimiento debiera abogar por la evolución de la humanidad, y no, por el contrario, por la destrucción de la misma, entonces, no se concibe un conocimiento completo si sólo se dedica a dividir habilidades, porque puede ser que si segrega, profundizará en cada una de las partes, pero cae en la ignorancia de lo demás, el degrado por imperfección, porque lo natural es ser fractal en un mundo lleno de diversidad, integridad desde la profundidad de las partes de las que se compone la sociedad y como mundo pero en totalidad, operar por la auto – eco – organización desde la vida cotidiana, con acciones humanas desde la incertidumbre, con todas sus interacciones y desde el desorden del que el ser se compone. Se trata de conocerse, de hacerse parte porque el individuo, en la vida real, no puede fragmentarse en las partes que las ciencias lo estudian (Morin, 2008 citado por López y Valenzuela, 2015).

Negrillo (2002) citado por Galeano (2016), postula la utilización escolar de estrategias de regulación emocional como una de las capacidades referidas al control de los impulsos y de los sentimientos conflictivos, y estrategias para el control del estrés en las situaciones de aprendizaje. El profesor, para conseguir el propósito, de prevenir o disminuir las conductas de indisciplina, y oposición, deberá estimular la confianza del alumno, respetarlo como persona, velar por sus necesidades e intereses y potenciar al máximo su desarrollo personal. Para ello; el profesor puede y debe abordar la situación singular y personal de su alumno y conocer su entorno a fin de comprender las posibles repercusiones que éste tenga sobre los niños y niñas.

Según el CASEL (*Collaborative for Academic, Social and Emotional Learning*) define el aprendizaje emocional como el proceso de ayudar a los niños y adolescentes a desarrollar las competencias fundamentales para la efectividad en la vida. Aquellas que sean necesarias para el manejo individual, las relaciones interpersonales y el trabajo en forma efectiva y ética. Según se observó en la literatura consultada, existe un pensamiento dirigido a que la educación emocional es clave para la formación de una personalidad integral, que las competencias socioemocionales pueden ser desarrolladas y tienen un impacto decisivo en la calidad de vida ya que implican conocerse, gestionar las emociones y vincularse apropiadamente con los otros.

Se han descrito cinco competencias básicas que se deben desarrollar en los programas de aprendizaje socioemocional (Zins, Weissberg, Wang y Walberg, 2004):

- Conciencia de sí mismo: definida como la capacidad de identificar y reconocer las propias emociones, de tener una percepción precisa de uno mismo, el desarrollo de la autoeficacia, la espiritualidad y el desarrollo de valores.
- Conciencia social: que incluye el desarrollo de la empatía, la toma de perspectiva, el respeto por los otros y la aceptación y valoración de la diversidad.

- Auto-regulación: que incluye el control de impulsos, la automotivación, la capacidad de fijarse metas y cumplirlas, el manejo del estrés y la habilidad de organizarse.
- Toma responsable de decisiones: que comprende la capacidad de identificar y resolver problemas, de evaluar y reflexionar antes de tomar decisiones y asumir la responsabilidad personal y moral por estas.
- Manejo de relaciones: que agrupa la capacidad para realizar trabajo cooperativo, pedir y dar ayuda, negociar y manejar conflictos.

Existe evidencia científica que las experiencias emocionales en el contexto escolar juegan un rol fundamental en la adaptación individual, en los índices de salud mental, en la adaptación a situaciones adversas o estresantes y son un factor protector en conductas de riesgo (Fernández-Abascal, 2009). El movilizar emociones positivas en relación a lo que se aprende, vínculos emocionales positivos profesor-alumno, así como vínculos entre los estudiantes, crea ambientes de aprendizaje seguros con efectos fortalecedores de todos los aprendizajes: los cognitivos y los emocionales.

Las escuelas no generan cambios sustanciales en el ejercicio de aprendizaje y construcción de conocimientos; continúan con prácticas académicas rutinarias y tradicionalistas que no responden a las condiciones individuales de la población que atienden (López y Valenzuela, 2015). Es importante que la innovación pedagógica traiga consigo pequeños cambios en los procesos de enseñanza-aprendizaje, y que estos cambios vengan desarrollados por nuevas ideas que sirvan para resolver problemas y mejorar situaciones educativas, haciendo converger lo sensorial con el conocimiento. Por esta razón, más allá de lo pedagógico, la educación inclusiva es una actitud, un sistema de valores y de creencias, en resumen, una mejor forma de vivir juntos. De ahí la importancia de experimentar nuevas formas de hacer que brinden oportunidades a la sociedad en su conjunto y que promueva las mejores prácticas educativas en este ámbito de alta prioridad.

## Conclusiones

De acuerdo con los aportes presentados en la investigación, se puede decir que todas las personas de alguna manera presentan habilidades diferentes, incluyendo a las que presentan algún tipo de limitación, como retardo mental, autismo, discapacidad física, todos somos personas con habilidades diferentes, entendiéndose que la atención educativa debe ser conforme a las necesidades de cada uno y no de acuerdo a su limitación.

Las diversas estrategias didácticas influyen positivamente en la mejora de las interacciones positivas debido a que cada estrategia va de acuerdo a los estilos o ritmos de aprendizaje de cada niño propiciando en cada uno una correcta socialización respetando sus intereses y fortalecer el trabajo colaborativo para que cada uno de ellos aprendan o refuercen sus aprendizajes.

Según se pudo apreciar en la información recopilada, se observó que la música, el arte, las dinámicas grupales, el baile, el teatro y el juego ayudan en la promoción de las interacciones positivas porque se

fomenta de una manera creativa e innovadora el interés de relacionarse con su entorno, permitiendo fortalecer su inteligencia emocional y conectarse con sus semejantes de una manera adecuada y estimular las competencias emocionales de cada niño.

Con la información recopilada por estos autores, se identifica que el dibujo infantil se ve involucrado en el buen desarrollo integral del niño, siendo parte en todas las áreas evolutivas y de crecimiento del ser humano. Es importante, porque fomenta y crea una base de lo que llegará a desarrollar como ser humano, ya que no aporta a un solo aspecto a lo largo de la vida, son muchos los involucrados y los cambios que se expresan mediante el dibujo infantil.

## Referencias

- Andrade-Rivera, G. E. (2021). Cómo ha sido el proceso de inclusión en la educación durante este tiempo de pandemia con los estudiantes con necesidades educativas especiales, (vinculadas o no a la discapacidad) y con sus familias en el Sector de San José de Morán en la Ciudad de Quito-Ecuador. *Dom. Cien., Vol. 7,* (núm. 2), pp. 1088-1099. doi:DOI: <http://dx.doi.org/10.23857/dc.v7i2.1848>
- Atarama Armas, M., Blas Zavaleta, M. M., Cabrera Hoyos, K. D., Calderón Chuquiruna, D. A., Contreras Zapata, T. C., Córdova More, M. C., . . . Rojas Ríos, V. M. (2022). El dibujo infantil, una herramienta para potenciar el área socioemocional y creativa. In M. Piñate, M. Ovalles, M. T. Ramírez, M. Marrero, & C. Villegas (Eds.), *Emprendimiento y Sociedad Digital Serie Documento Institucionales* (pp. 156 pp.): Universidad Bicentennial de Aragua.
- Azabache Sáenz, J. M., Rumay Esquivel, D. A., & Novoa, M. (2022). Estrategias didácticas para la promoción de interacciones positivas en postpandemia. In M. Piñate, M. Ovalles, M. T. Ramírez, M. Marrero, & C. Villegas (Eds.), *Emprendimiento y Sociedad Digital Serie Documento Institucionales* (pp. 156 pp.): Universidad Bicentennial de Aragua.
- Barrios Palacios, D. Y., Patricio Zavaleta, F. Y., & Rojas Ríos, V. M. (2022). Atención educativa a niños con habilidades diferentes. In M. Piñate, M. Ovalles, M. T. Ramírez, M. Marrero, & C. Villegas (Eds.), *Emprendimiento y Sociedad Digital Serie Documento Institucionales: Emprendimiento y Sociedad Digital*.
- Betancourt, E. (2022). Las Tic Como Alternativa frente a la Deserción en Educación Superior. In M. Piñate, M. Ovalles, M. T. Ramírez, M. Marrero, & C. Villegas (Eds.), *Emprendimiento y Sociedad Digital Serie Documento Institucionales* (Yencia Sosa ed., pp. 156 pp.): Universidad Bicentennial de Aragua.
- CASEL. (2023). CASEL: Advancing Social and Emotional Learning. Retrieved from <https://casel.org/>
- Castañeda Figueiras, S. (2004). Evaluando y fomentando el desarrollo cognitivo y el aprendizaje complejo. *Psicología desde el Caribe*(núm. 13), 109-143 pp.

- Cepeda, M. D. L. L., Quilambaque, J. V. P., Margot, A., Quispe, N., Álvarez, E. T. M., & Pérez, J. F. R. (2021). Hermeneutical Analysis of the Determinants of Obesity using Neutrosophic Cognitive Maps. *Neutrosophic Sets and Systems*, 44, 90.
- Del Toro Alonso, V. (2013). El juego como herramienta educativa del educador social en actividades de animación sociocultural y de ocio y tiempo libre con niños con discapacidad. *RES Revista de Educación Social*(16).
- Fernández-Abascal, E. (2009). *Emociones positivas*. Madrid: Pirámide.
- Galeano Varela, Y. A. (2016). *La importancia de la inclusión Educativa en el desarrollo cognitivo y socioafectivo de niños y niñas con Necesidades Educativas Especiales (NEE) en las Instituciones Educativas de la zona urbana del municipio de Guarne*. Corporación Universitaria Minuto de Dios, Seccional Bello – Antioquia.
- López, D. S., Pérez, J. F. R., & Feria, L. M. G. (2017). La integración en la gestión de proyectos: diagnóstico y buenas prácticas a implementar en la UCI. *Serie Científica de la Universidad de las Ciencias Informáticas*, 10(3), 1-1.
- López S, I. M., & Valenzuela B, G. E. (2015). Niños y adolescentes con necesidades educativas especiales. *Rev. Med. Clin. Condes*, 26(1), 42-51.
- Macías Vera, J. J. (2017). *Metodologías Activas aplicadas por los docentes para alumnos con Necesidades Educativas Especiales, asociadas a Discapacidad Intelectual; en la Unidad Educativa Calm. Manuel Nieto Cadena*. (Tesis de maestría Tesis de maestría), Pontificia Universidad Católica del Ecuador. Sede Esmeraldas, Ecuador.
- Pérez, J. F. R., Torres, V. G. L., Castillo, S. A. H., & Valdés, M. M. (2021). Lean Six Sigma e Industria 4.0, una revisión desde la administración de operaciones para la mejora continua de las organizaciones. *UNESUM-Ciencias. Revista Científica Multidisciplinaria*, 5(4), 151-168.
- Repetto Talavera, E., & Pena Garrido, M. (2010). Las Competencias Socioemocionales como Factor de Calidad en la Educación. *REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, vol. 8(núm. 5), pp. 82-95.
- Rodríguez-Martín, A. (2017). *Prácticas Innovadoras inclusivas: retos y oportunidades* ((Comp.) ed.). Oviedo: Universidad de Oviedo.
- UNESCO. (2021). La educación en tiempos de la pandemia de Covid-19. Retrieved from <https://repositorio.cepal.org/>
- Zins, J. E., Weissberg, R. P., Wang, M. C., & Walberg, H. J. (2004). *Building academic success on social and emotional learning*. New York: Teachers College Press.