

# ESTRATEGIA EDUCATIVA A TRAVÉS DE RINCONES DE LECTURA PARA FOMENTAR EL HÁBITO LECTOR EN ESTUDIANTES DE SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA

## *EDUCATIONAL STRATEGY THROUGH READING CORNERS TO ENCOURAGE THE READING HABIT IN SECOND YEAR STUDENTS OF GENERAL BASIC EDUCATION*

Martha María Loor Caicedo <sup>1\*</sup>

<sup>1</sup> Universidad Técnica de Manabí (UTM) – Instituto de Posgrado (IP). Estudiante de la Maestría con trayectoria en investigación en Educación mención en Didáctica para la Educación Básica, Portoviejo-Ecuador. ORCID: <https://orcid.org/0009-0001-0217-7550>. Correo: [mloor8064@utm.edu.ec](mailto:mloor8064@utm.edu.ec)

Leticia Mercedes Cedeño Macías, Phd <sup>2</sup>

<sup>2</sup> Docente de la Universidad Técnica de Manabí (UTM) Portoviejo, Ecuador. ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-7263-3902>. Correo: [leticia.cedeno@utm.edu.ec](mailto:leticia.cedeno@utm.edu.ec)

\* Autor para correspondencia: [mloor8064@utm.edu.ec](mailto:mloor8064@utm.edu.ec)

### Resumen

La importancia de la lectura en edades tempranas es clave para el desarrollo de un aprendizaje futuro a corto y largo plazo, en tal virtud se planteó una investigación en los estudiantes de segundo año de la Unidad Educativa María Piedad Castillo de Levi, la cual tuvo como objetivo proponer una estrategia educativa a través de rincones de lectura para fomentar el hábito lector en los estudiantes. Fue un estudio descriptivo, con enfoque cuantitativo, en el cual se trabajó con 38 personas, 35 padres de familia y 3 docentes obteniendo los siguientes resultados: los padres de familia refirieron que sus hijos no muestran interés por la lectura, estos no leen por iniciativa propia ni disfrutan el proceso, los niños no tienen un vocabulario acorde con su edad, no identifican sus temas de lectura favoritos, leen con dificultad. Las dimensiones de mejor evaluación en los niños al leer fueron la entonación y la dramatización, los resultados más bajos fueron en la dimensión del ritmo. Los docentes consideran que la lectura en los niños es importante como herramienta de aprendizaje, las principales estrategias que utilizan para despertar en los niños el placer de leer se basan en seleccionar lecturas llamativas. Cuando los estudiantes se distraen mientras leen, la mayoría de los docentes, hablan con el grupo explicando lo que sucede luego de que ellos se distraen. Por lo tanto, es importante el uso de rincones de lectura para favorecer el hábito lector en los niños.

**Palabras clave:** estrategia; hábitos de lectura; infancia; rincón de lectura

### Abstract

*The importance of reading at an early age is key to the development of future learning in the short and long term, for this reason an investigation was proposed in the second-year students of the María Piedad Castillo de Levi Educational Unit, which had as. The objective is to propose an educational strategy through reading corners to promote the reading habit in students. It was a descriptive study, with a quantitative approach, in which we worked with 38 people, 35 parents and 3 teachers, obtaining the following results: parents reported that their children do not show interest in reading, they do not read on their own initiative own or enjoy the process, children do not have a vocabulary according to their age, they do not identify their favorite reading topics, they read with difficulty. The dimensions with the best evaluation in children when reading were intonation and dramatization, the lowest results were in the dimension of rhythm. Teachers consider that reading in children is important as a learning tool, the main strategies they use to awaken the pleasure of reading in children are based on selecting striking readings. When students get distracted while reading, most teachers talk to the group explaining what happens after they get distracted. Therefore, it is important to use reading corners to promote the reading habit in children.*

**Keywords:** strategy; reading habits; childhood; reading corner

**Fecha de recibido:** 05/06/2023

**Fecha de aceptado:** 25/08/2023

**Fecha de publicado:** 17/10/2023

### Introducción

Cada vez el mundo exige a la sociedad y a la educación grandes cambios, en especial el Ministerio de Educación que se ajusta a las distintas realidades del ser humano con la finalidad de brindar oportunidades formativas, donde se fomente ese aprendizaje continuo de calidad y calidez. Por ello, el docente está abierto a explorar metodologías didácticas para cautivar y motivar a los niños desde muy temprana edad a introducirse en el mundo del saber (Ministerio de Educación del Ecuador, 2016).

La lectura es uno de los actos más importantes y relevantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que comprende el medio por el cual la persona que lee construye una forma activa y le da sentido a un mensaje, por tanto, el acto de leer implica la decodificación de signos escritos, así como su moralización (Peláez, 2020). De acuerdo con León y Noel (2021), explican que, el acto de leer supone la ejecución de cuatro procesos: Inicia con el proceso perceptivo que trata la extracción de signos gráficos y el reconocimiento de las unidades lingüísticas; luego el proceso léxico, permite conocer el significado de las palabras en base a los conceptos que interpreta la memoria, el proceso sintáctico, analiza las frases y oraciones desde la función gramatical; y el proceso semántico, que cimenta y revela el mensaje a la memoria del individuo.

La lectura es de suma importancia en la vida y esta debe inculcarse desde la primera infancia, donde los docentes de niños de estas edades deben practicar estrategias educativas que fomenten el hábito lector. Desafortunadamente en la sociedad actual se visualiza que no siempre existe una interacción adecuada con los más pequeños, convirtiéndose éste en uno de los motivos por los que actualmente se ven niños, jóvenes y adultos con desinterés hacia la lectura.

El hábito lector comprende un medio donde el lector adquiere una motivación para indagar lecturas de su preferencia, mismas que le permiten desarrollar sus capacidades cognitivas (Márquez, 2017). Es decir que comprende el instinto que conlleva a una persona a realizar una intervención fundamentada en la voluntad y de la conciencia que integran al patrón de conducta característico y apasionante sobre la actividad lectora, en este sentido, es esencial el desarrollo de estrategias para el cumplimiento de dicho fin.

Rosero (2020) define que las estrategias son procedimientos que se emplean de forma consciente con la finalidad de mejorar el estado de aprendizaje, herramientas educativas que permiten crear contextos innovadores que generan estudiantes activos, lo que en su momento el alumno valora y aplica en sus actividades de tal manera que, los instrumentos que se apliquen generen confianza en el alumno.

Las estrategias educativas son un conjunto de actividades que guían el proceso de enseñanza – aprendizaje. De acuerdo con Sapatanga & Cárdenas (2021) las estrategias educativas como procedimientos (métodos, técnicas, actividades) por los cuales el docente y los estudiantes, organizan las acciones de manera consciente para construir y lograr metas previstas e imprevistas en el proceso enseñanza y aprendizaje. Las estrategias didácticas orientan el objetivo de aprendizaje a través de etapas o procesos, puesto que organiza y favorece el aprendizaje.

Una estrategia innovadora permite al docente ser creativo, de esta manera llegar a las aulas con enseñanzas actualizadas y comprometer a los estudiantes a desarrollar nuevas experiencias educativas. El estudiante al enfocarse en realizar actividades educativas diferentes que sean parte de sus experiencias cotidianas permite el perfeccionamiento de las destrezas en escritura y lectura (Briones & Gómez, 2022).

Por medio de una adecuada estrategia educativa se puede aprender a leer, lo cual constituye una de las habilidades primordiales para la vida y su desenvolvimiento en ella (Ramón, 2019). La habilidad de la lectura en el proceso educativo refiere a la capacidad de decodificar y comprender un texto, es decir, dar significado a las unidades dentro de las oraciones para entenderlo, por ello se considera como un proceso de construcción de la información, en tanto la habilidad de la escritura y lectura se realizan simultáneamente por lo que requieren atributos físicos y cognitivos (Ministerio de Educación del Ecuador, 2019).

Para Andrango (2019) la lectura es básica para el desarrollo del individuo y de la sociedad de la cual forma parte, el aprendizaje de la lengua implica varios procesos intelectuales y la adquisición de esta destreza le permitirá al estudiante desenvolverse con mayor éxito en el ámbito social y profesional. El aprendizaje de la lectura es específico en la enseñanza, la cual debe de ser guiada por el docente desde los primeros años de escolaridad. (Reyes et al., 2020). Es importante desde el comienzo de la educación dado que mediante la lectura el alumno comenzará a desarrollar la parte crítica de un contenido. Así mismo es importante conocer que el cerebro guarda relación con esta iniciativa de la lectura puesto que se desarrolla la parte cognitiva ya que las palabras tienen diferentes significados y el cerebro debe de asimilarlos (Vargas et al., 2019).

El rincón de lectura constituye un lugar desde donde se generan momentos de lectura, cuyo protagonista principal es el libro, posibilitando la oportunidad de que el alumno seleccione, manipule, observe sus ilustraciones y decida qué libros leer y cuándo leer. Es decir, otorga plena libertad para seleccionar el material de lectura, para ello es menester que en este lugar siempre se disponga de textos literarios y no literarios (Ripalda, 2020).

La lectura se considera como una de las actividades más importantes en la nueva escuela, por lo tanto, el rincón de lectura es el espacio del aula destinado a la lectura de diferentes libros, ya sea por parte del educador o de los educandos (Aldaz, 2021), lo que hace necesaria la implementación de esta estrategia educativa en cualquier institución.

El rincón de lectura es considerado como una forma de organización del trabajo en el aula, que permite al educando el desarrollo de hábitos de lectura, donde se debe cumplir normas y desarrollo del proceso lector. (Fernández & Heras, 2020). La creación del rincón de lectura permite que los estudiantes desarrollen interés, curiosidad, investigación, experimentación, motivación, creatividad y sobre todo gusto por la lectura, ya que está creado para generar motivación por la lectura y cumplir con los objetivos educativos de cada nivel de estudio (Rojas, 2020).

Los antecedentes de hábitos de lectura en Ecuador, expresados según el Instituto Nacional de Estadística y Censo INEC en el año 2012 son un buen antecedente para considerar en este caso. Según datos de la encuesta, el 73.50% de los ecuatorianos lee, en contraposición con el 26,50% que no dedica tiempo para la lectura. De este último porcentaje, el 56.80% no lee por falta de interés, y el 31,70%, por falta de tiempo. El resto del porcentaje, de los no lectores, ubica entre las razones problemas de concentración y otros factores. El 73.50% de ciudadanos lectores corresponde a un grupo mayoritariamente joven. Estos datos muestran un enfoque instrumental de la lectura: se lee para acceder a una información, más la lectura como placer y disfrute todavía no se encuentra incorporada en los comportamientos de la población ecuatoriana (Plan Nacional de Promoción del Libro y la Lectura José de la Cuadra, 2017).

La política educativa para el fomento de la lectura “Juntos Leemos” (2021), señala que, el Centro Regional para el fomento del Libro en América Latina y el Caribe CERLAC, en sus registros sobre porcentaje de población lectora en diferentes países, “muestra a Ecuador con el nivel más bajo de población lectora: 43%, respecto al resto de países que registran datos sobre el tema” (p. 23). Esto acentúa la importancia de generar estrategias educativas para fomentar el hábito lector desde edades tempranas.

En la Unidad Educativa María Piedad Castillo de Levi de la parroquia Paján del cantón Paján, provincia de Manabí, lugar donde se realizó la presente investigación se pudo evidenciar la necesidad de crear estrategias educativas para la formación del hábito de lectura en los estudiantes desde edades tempranas. Problemática que se debe solucionar para evitar a futuro, estudiantes con problemas gramaticales, de memoria, imaginación, dificultad de pensamiento crítico, de comprensión y expresión de lenguaje, miedo escénico, entre otros.

En este contexto, la presente investigación se plantea el objetivo de proponer una estrategia educativa a través de rincones de lectura para fomentar el hábito lector en los estudiantes de segundo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa María Piedad Castillo de Levi. Además, se busca indagar los referentes teóricos sobre la estrategia educativa basada en los rincones de lectura; diagnosticar el nivel de lectura de los

estudiantes de segundo de Educación General Básica y caracterizar una técnica didáctica que permita desarrollar el hábito lector de los estudiantes.

### **Materiales y métodos**

El proceso metodológico se realizó bajo un enfoque mixto porque los resultados se obtuvieron utilizando la observación directa y una entrevista a los docentes, las cuales son técnicas cualitativas, y una encuesta a los padres que es una técnica de medición cuantitativa para así poder extraer conclusiones. Se aplicó un tipo de estudio descriptivo, pues se empleó una revisión de literatura sistemática de varias fuentes bibliográficas. Además, el diseño de la investigación fue no experimental, sus variables no han sido manipuladas y el problema de estudio fue observado en su contexto natural para su respectivo análisis.

En la Unidad Educativa María Piedad Castillo de Levi hay una población estudiantil de 1063 estudiantes, y un total de 63 docentes, donde se seleccionó por medio del muestreo probabilístico por conveniencia a los estudiantes y docentes de segundo año básico; por lo que en la investigación participaron 38 personas, conformadas por: 35 padres de familia de los estudiantes de segundo año de educación básica y 3 docentes de este mismo nivel de estudio. Se aplicó una encuesta a los padres de familia con el objetivo de identificar su percepción sobre las características del hábito lector en sus hijos, una observación directa por parte de la investigadora para conocer el interés de los niños al involucrarse en actividades que animen y fomenten el hábito lector desde el salón de clases; y una entrevista a los docentes para analizar sus habilidades y conocimientos en el uso del rincón de lectura como estrategia educativa para fomentar el hábito lector.

Se utilizó como instrumento un cuestionario para la encuesta bajo modalidad anónima, que permitió obtener una información con mayor veracidad de parte de los padres al responder de manera libre su propia realidad. Para la observación se utilizó una guía y la entrevista constó de 10 preguntas abiertas elaboradas previamente. Para este fin se socializó con la institución educativa el objetivo del presente trabajo, con lo cual se solicitó el permiso respectivo para la aplicación de los instrumentos seleccionados.

### **Resultados y discusión**

Para realizar la encuesta aplicada a padres de familia y la guía de observación a los estudiantes, se tomó como referencia instrumentos validados en estudios previamente realizados y que sirvieron de soporte para el presente trabajo. Particularmente se utilizó el trabajo de Sapatanga (2021) basada en Modelos sintéticos y analíticos para el desarrollo de la lectoescritura que considera las dimensiones: alfabética, fonética, silábica y global. Además, los parámetros de lectura considerados en la Guía metodológica para la implementación del Currículo de Educación Inicial del Ministerio de Educación del Ecuador.



**Tabla 1.** Encuesta a los padres de familia.

Preguntas	Respuestas n=35			
	Sí		No	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
El estudiante muestra interés por la lectura	16	45,71	19	54,29
El estudiante lee por iniciativa propia	4	11,43	31	88,57
El estudiante disfruta de la lectura	12	34,29	23	65,71
El estudiante posee un vocabulario acorde con su edad	15	42,86	20	57,14
El estudiante identifica sus temas de lectura favoritos	17	48,57	18	51,43
El estudiante lee sin dificultad	16	45,71	19	54,29
El estudiante muestra su creatividad e imaginación mientras lee	21	60,00	14	40,00
El estudiante se siente motivado al hacer tareas de lectura	18	51,43	17	48,57
El estudiante comprende las ideas de una lectura	25	71,43	10	28,57
El estudiante es reflexivo cuando lee	12	34,29	23	65,71

Los padres refirieron en su mayoría que sus hijos no muestran interés por la lectura en el 54,29% de los casos, siendo que ésta debe ser una actividad que debe resultar interesante, sobre todo en edades tempranas, pues el tipo de lectura suele ser más dinámica y con fines de entretenimiento. El mayor porcentaje de estudiantes (88,57%) no leen por iniciativa propia; en ocasiones en infantes esto suele ser comprensible puesto que el juego suele resultar más entretenido, por lo que pudiera combinarse para que la lectura resulte más atractiva.

Los padres han evidenciado que sus hijos no disfrutaban de la lectura en el 65,71% de los casos, lo cual puede deberse a que, la mayor parte del tiempo ellos los acompañan en lecturas que deben hacer más que desear. El 57,14% de los padres consideran que los niños no tienen un vocabulario acorde con su edad, en este caso, pudiera referirse a que gramaticalmente no poseen dicho léxico, o en su defecto que hacen uso de palabras inapropiadas o mal pronunciadas.

En el 51,43% de los casos los padres refieren que los niños no identifican sus temas de lectura favoritos, lo cual también debe ser considerado cuidadosamente al momento de armar un rincón de lectura, puesto que este debe ser variado y contemplar temáticas de lectura diferentes de tal modo que llame la atención de los niños de manera general, adaptable a todos y no solo a un grupo. Esto va de la mano con lo dificultoso que puede ser para los niños leer, pues cuando son temas un poco más científicos se hace uso de términos más complejos, habiendo identificado que el 54,29% de los niños lee con dificultad; en este contexto también se debe valorar que el nivel de estudio evaluado es aquel en el que los niños comienzan a formar formalmente su hábito lector.

Los padres consideran que los niños en el 60% de los casos desarrollan su creatividad e imaginación por medio de la lectura, a esta edad este es un mecanismo poderoso de aprendizaje, por otra parte, el 51,43% de ellos se siente motivado cuando realiza una tarea relacionada con lectura, y aquí los padres también toman un papel fundamental, ya que fuera de las aulas son los principales motivadores para el desarrollo de los niños. El 71,43% de los niños comprende los contenidos de sus lecturas, lo cual es esencial puesto que permite el desarrollo de la habilidad comprensora y tiene mucho que ver con la capacidad de captación y

retentiva del niño, pero, por otro lado, comprender el contenido de una lectura va de la mano con la capacidad de reflexionar sobre ella, lo cual según los padres sucede en el 34,29%.

**Tabla 2.** Guía de observación a estudiantes de segundo año básico.

Tipo de evaluación: Autoevaluación					
<b>Competencias Genética y atributo:</b> Identifica, interpreta y emite mensajes pertinentes endistintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiadas.					
<b>Competencias disciplinar:</b> comunicacionales.					
Descripción del proceso	Aspecto para observar	4	3	2	1
Identificación	En el momento de realizar la lectura de un cuento, identifica el lugar donde se desarrolla el cuento y sus personajes.	18	21	3	1
Paráfrasis	Explico con mis propias palabras lo que entendí en las partes del cuento.	22	11	1	1
Dicción	Pronuncio claro y correctamente los sonidos de una palabra y formar una oración relacionado al cuento.	23	9	2	1
Fluidez	Se expresa con facilidad y fluidez al nombrar los hechos de personajes principales.	19	13	1	2
Ritmo	Utilizo el ritmo propio que deriva la temática del cuento y su género literario.	15	15	3	2
Entonación	Disfruta con emoción las diferentes tonalidades que se da en el personaje del cuento.	26	9	-	-
Dramatiza	Dramatiza con facilidad emociones relacionadas a los personajes principales del cuento.	25	9	1	-

**Nota:** 4: Siempre; 3: Generalmente; 2: A veces; 1: Nunca.

Al aplicar la guía de observación considerando las prácticas de lectura de los estudiantes, se pudo evidenciar que en la dimensión de identificación más de la mitad de los niños lo hizo con la frecuencia de siempre, hubo 3 en la frecuencia a veces y 1 en la frecuencia nunca. En cuanto a la paráfrasis hubo uno mayor cantidad que cumplió con esta dimensión siempre, pero se sigue observando un niño que no lo logra nunca. En la dicción hubo 23 niños que lograron este cumplimiento con la frecuencia de siempre, habiendo 2 niños en la frecuencia de algunas veces y 1 en la frecuencia nunca.

En la dimensión del ritmo fue donde más se evidenciaron inconvenientes, solo 15 niños lograron la frecuencia de siempre. Las dimensiones donde hubo mejor valoración fueron la entonación y la dramatización, por lo que estas dimensiones deberían ser consideradas como parte esencial en la creación de un rincón de lectura en los estudiantes de segundo año básico.

### Entrevista a los docentes

Los docentes consideran que la lectura en los niños es importante porque es una herramienta de aprendizaje mediante la cual los estudiantes pueden desarrollar el pensamiento lógico, además de descubrir talentos relacionados con el arte de expresarse. Aparte de constituir una de las formas de lenguaje, es el punto de

partida en el aprendizaje curricular de los niños, puesto que para el desarrollo de sus clases es imprescindible que sepan tanto escribir como leer.

Las principales estrategias utilizadas por los docentes para despertar en los niños el placer de leer, se basan en seleccionar lecturas que a los niños les parezcan llamativas, sobre todo haciendo uso de libros que sean llamativos en sus portadas, y haciendo que los niños dibujen mientras se desarrolla una lectura. Cuando los niños están iniciando la lectura de fonemas o palabras cortas es un poco más complejo que les guste practicar lectura porque les puede resultar dificultoso o poco atractivo este nuevo aprendizaje, es ahí también donde se pide la ayuda de los padres en casa cuando los niños realicen sus tareas.

La lectura como motivación para desarrollar el aprendizaje significativo debe ser aplicada de tal manera que despierte el interés de los estudiantes, que no sea aburrida para ellos, ahí es importante el uso de imágenes o palabras claves, hacer resúmenes y luego invitarlos a reflexionar sobre lo que leen, pues la idea no es solo que puedan repetir fonemas según lo que perciben visualmente, sino que su mente trabaje analizando a medida que van leyendo.

La mayoría de los docentes tiene en su aula un rincón de lectura, sin embargo, éstos no siempre se utilizan de manera continua, sino que se crean y suelen ser atractivos en los días posteriores a su elaboración, pero luego los niños van perdiendo el interés. Algunos criterios utilizados para la selección de literatura infantil que se usan en los rincones de lectura son el uso de cuentos populares, lecturas de personajes de interés infantil, o lecturas de aprendizaje didáctico con contenido científico, de preferencia con portadas de colores, dibujos llamativos y letras grandes.

Para activar los conocimientos previos de los estudiantes al iniciar una lectura, generalmente se les hace preguntas sobre el contenido que se va a abordar, preguntando sobre lo que conocen o lo que desean conocer, también se pueden utilizar actividades para que encuentren semejanzas y diferencias entre los personajes o temas que se van a tratar en la lectura con otras lecturas que ellos ya hayan conocido. También se puede crear una lluvia de ideas orientada por el docente y descrita por los estudiantes, de tal manera que se pueda ir armando un contexto de lo que hace referencia lo que se va a leer.

Cuando los estudiantes se distraen mientras leen, la mayoría de los docentes, hablan con el grupo explicando lo que sucede luego de que ellos se distraigan, haciéndoles entender que esto no debe suceder, sobre todo porque esto haría que la lectura deba iniciarse y esto a su vez puede generar aburrimiento, por otro lado, la lectura tiene poder comunicativo, informativo, y cuando los factores de distracción se visualizan eso quita fluidez evitando que la lectura se pueda comprender como es debido. Otros docentes plantean metas a sus estudiantes antes de leer, y dentro de ellos hacen un enfoque en el que los estudiantes deben evitar distraerse y tomar un tiempo adecuado para realizar su lectura.

Generalmente a los niños de segundo año básico se les sugiere la lectura de textos narrativos como cuentos, leyendas, fábulas, donde se incluyan contenidos de aprendizajes de diversas áreas para su edad, o que puedan servir como relajación y meditación para ellos. En ocasiones específicas también se usan textos líricos y dramáticos para despertar el desarrollo de habilidades en los niños por medio de la lectura, como la poesía y el teatro.



La organización del rincón de lectura implica tareas que garanticen su buen funcionamiento, por ello, hay que realizar actividades preparatorias que permitan poner en marcha este instrumento en la sala y en el jardín, actividades posteriores que logren mantenerla viva y darle sentido. Es de gran importancia la organización del rincón de lectura en el cual se puede distribuir los materiales utilizando itinerario de forma periódica; es decir se pueden ubicar los textos en el rincón de lectura por tiempos establecidos. (Briones & Gómez, 2022). Por ejemplo, trabajar por parciales, en el primer parcial se puede realizar lecturas de cuentos por personajes o autor, en el segundo parcial realizar proyecto de creación de texto artesanal como elaborar cancioneros, poesías, trabalenguas, enciclopedia de animales domésticos y salvajes entre otros, esto permitirá a los niños y niñas tener la oportunidad de intercambiar ideas con sus compañeros sobre los textos leídos.

El educador infantil debe estar capacitado en estrategias significativas y tener conocimiento de los materiales que va a utilizar en el rincón de lectura para fortalecer la enseñanza aprendizaje de sus alumnos. Actualmente en las instituciones educativas se utiliza el rincón de lectura solo para ubicar cuentos tradicionales (Caperucita roja, Cenicienta, Los tres cerditos...) y que en un momento dado se entrega a los niños para que vean las imágenes o a su vez su docente le narre el texto (Peláez, 2020).

La lectura es otra cosa, es un proceso activo de construcción de significados a partir de los estímulos textuales, por tal motivo el educador debe realizar varias actividades prácticas como: leer portadas, títulos, autores, personajes de cuentos, fábulas, poesías, trabalenguas, canciones entre otros. Los niños cuando están en la etapa inicial de lectura deben aprender a realizar análisis cualitativo, les permitirá encontrar con mayor facilidad el texto que su docente le pide, es decir la maestra utiliza materiales tomando en cuenta criterios de selección, además empiezan a establecer relaciones lógicas entre una imagen y la escritura, son capaces de interpretar textos escritos, es decir le asignan un significado (León, 2021).

Las estrategias sugeridas para el docente infantil son: intercambio de docentes, fichaje de libros, círculo de lectores, bolsa viajera, registro de préstamo de libros, agendas de lectura, realización de proyectos, realización de libros artesanales, ejemplar único. Estas estrategias han sido utilizadas en Argentina obteniendo buenos resultados con los niños, es un país que tiene un 55% en el hábito de lectura debido que desde la educación inicial se motiva a los niños a incursionar en leer (Ramón, 2019).

En el rincón de lectura también se debe establecer normas para su mantenimiento. Hay que establecer normas claras y sencillas para mantener el orden, la limpieza y la responsabilidad con respecto al material y espacios que utilicen. Los pequeños siempre deben dejar el lugar ordenado y no estropear aquellos materiales que utilicen. Si se les enseña a los niños normas de cuidado, los textos tendrán mayor duración, además serán los encargados de difundir los textos a sus familiares para que en el hogar también pongan en práctica la lectura familiar cuando los niños llevan el texto de la escuela al hogar por medio de la realización de un préstamo de texto.

Entonces, a partir de estos resultados se puede tener una idea precisa de como potenciar la construcción de rincones de lectura dentro del salón de clases. De acuerdo con González & Cárdenas (2020) la lectura es una competencia transversal en el proceso de aprendizaje del estudiantado, la cual se relaciona con el dominio de saberes específicos y el desarrollo de conocimientos creativos, lúdicos y críticos, misma que es apoyada y probablemente iniciada en los hogares para luego ser pulida y fundamentada pedagógicamente en las instituciones educativas.

El uso de material didáctico en el proceso de lectura de los niños de segundo año se hace constantemente, pues es necesario la mayor parte del tiempo para que ellos tengan interés por lo que se va a leer. No todo material didáctico resulta efectivo, en ocasiones, por el contrario, lejos de tener un resultado positivo solo sirven como distractor, por lo que hay que ser muy cuidadosos con el material que se selecciona, pues la idea es combinar la didáctica con la lectura, no que el niño se interese solo por estar todo el tiempo con herramientas divertidas que les haga dejar de lado su hábito de leer.

## Conclusiones

La importancia de la lectura y su formación como hábito queda demostrado en la presente investigación que es uno de los aprendizajes más importantes en un niño, convirtiéndose en la puerta de entrada al mundo del conocimiento y al desarrollo integral de toda persona. El uso de rincones de lectura se ha vuelto esencial para la adquisición de hábitos de lectura durante la primera infancia, sin embargo. Su aplicación y efectividad depende de las metodologías empleadas por los docentes, siendo que la principal estrategia en este sentido es el uso de lecturas llamativas para los estudiantes tanto en contenido como en presentación, de manera que éstas le permitan interactuar con sus compañeros e interesarse por continuar leyendo en el desarrollo de sus clases.

En el diagnóstico realizado se pudo evidenciar que la mayoría de los niños no muestra interés por la lectura, estos no leen por iniciativa propia ni disfrutan de la lectura, esto debido a que carecen de un vocabulario acorde con su edad, no identifican sus temas de lectura favoritos y leen con dificultad. La lectura les permite desarrollar su creatividad e imaginación, sin embargo, si tienen motivación cuando realizan una tarea relacionada con lectura. Los niños comprenden los contenidos de sus lecturas, pero no siempre son reflexivos.

Las dimensiones de mejor evaluación en los niños al leer fueron la entonación y la dramatización, habiendo resultados medios en la paráfrasis, la dicción y la identificación, mientras que los resultados más bajos fueron en la dimensión del ritmo.

La técnica didáctica de reconocimiento de habilidades y limitaciones de los estudiantes para el hábito lector por medio de rincones de lectura permite evidenciar los aspectos que deben mejorarse y fortalecerse en los estudiantes. Es necesario innovar y proporcionar a los niños diariamente materiales de lectura variados, atractivos y novedosos para captar en ellos expectativas por descubrir y puedan entrar al mundo literario infantil, creando vínculos que permitan fomentar los hábitos de lectura en la etapa más importante de la formación de una persona como es la educación inicial. El Ministerio de educación debe continuar fomentando el control sobre las políticas educativas implementadas para el desarrollo de la lectura, con la finalidad de que las mismas se cumplan oportunamente por toda la comunidad educativa, buscando a su vez estrategias que impliquen prácticas activas de lectura y construir un verdadero hábito lector en los niños.

## Referencias

Aldaz, K. (2021). La comprensión lectora y el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de primero BGU de la unidad educativa “Aníbal Salgado Ruiz” del Cantón Tisaleo. [Tesis de Grado, Universidad Técnica De Ambato].

<https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/33376/1/TESIS%20ALDAZ%20CASTRO%20KAREN%20ESTEFANIA.pdf>

- Andrango, B. (2019). Estrategia didáctica para el aprendizaje de lectoescritura mediante la oralidad con el uso de TIC. [Tesis de Maestría, Universidad Tecnológica Israel]. <http://repositorio.uisrael.edu.ec/bitstream/47000/2304/1/UISRAEL-EC-MASTER-EDUC-378.242-2019-036.pdf>
- Briones-Quiroz, J. M., & Gómez-Mieles, V. S. (2022). Estrategia educativa para fomentar hábitos de lectura en niños de tres a cinco años. *Revista Científica Multidisciplinaria Arbitrada YACHASUN - ISSN: 2697-3456*, 6(11), 54–74. <https://doi.org/10.46296/yc.v6i11.0193>
- Fernández, M., Sánchez, A., & Heras, D. (2020). Las actividades de enseñanza aprendizaje en el Espacio Europeo de Educación Superior: las actividades prácticas con herramientas web 2.0. *Revista Academia y Virtualidad*, 13(1), 61-79. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7395765>
- González Araya, María Nidia, & Cárdenas Leitón, Helvetia. (2020). La ausencia de la familia en el proceso de aprendizaje de la comprensión lectora: la experiencia en tres grupos del nivel de I y II ciclo de la enseñanza general básica. *Actualidades Investigativas en Educación*, 20(1), 360- 386. <https://dx.doi.org/10.15517/aie.v20i1.40158>
- León J. Noel J. (2021) Comprensión Lectora: relación con el aprendizaje significativo. Recuperado de: <https://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/36084/1/Trabajo%20de%20Titulaci%C3%B3n.pdf>
- Márquez Jiménez, Alejandro. (2017). Sobre lectura, hábito lector y sistema educativo. *Perfiles educativos*, 39(155), 3-8. Recuperado en 14 de mayo de 2023, de [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0185-26982017000100003&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982017000100003&lng=es&tlng=es).
- Ministerio de Cultura y Patrimonio del Ecuador. (2017). Plan nacional de promoción del libro y la lectura José de la Cuadra. [www.culturaypatrimonio.gob.ec](http://www.culturaypatrimonio.gob.ec).
- Ministerio de Cultura y Patrimonio del Ecuador. (2017). Plan nacional de promoción del libro y la lectura José de la Cuadra. [www.culturaypatrimonio.gob.ec](http://www.culturaypatrimonio.gob.ec).
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2016). Guía metodológica para la implementación del Currículo de Educación Inicial. [www.educación.gob.ec](http://www.educación.gob.ec).
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2019) Guía metodológica para el desarrollo del gusto por la lectura. Recuperado de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/11/guia-metodologica-para-desarrollar-el-gusto-por-la-lectura.pdf>
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2021). Política educativa para el fomento de la lectura “Juntos leemos”. [www.educación.gob.ec](http://www.educación.gob.ec).
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2021). Política educativa para el fomento de la lectura “Juntos leemos”. [www.educación.gob.ec](http://www.educación.gob.ec).

- Peláez, R., García, D., Ávila, C., y Erazo, J. (2020). Análisis de la prelectura en Educación Inicial. Revista Arbitrada Interdisciplinaria KOINONIA, V (1), 692-708. <https://doi.org/10.35381/r.k.v5i1.805>
- Ramón, M (2019) Estrategias para desarrollar el hábito de lectura en los niños y niñas del 5to año de EGB en la Institución Educativa Juan Aguilar C., del cantón Nabor. Recuperado de <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/17935/4/UPS-CT008501.pdf>
- Reyes, O., Ávila, F., Andrade, M., & Alcívar, D. (2020). Indicadores de Buenas Prácticas de Enseñanza Superior: Estudio Interpretativo en Docentes de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí-Ecuador. Universidad Ciencia Y Tecnología, 24(97),54-58. <https://uctunexpo.autanabooks.com/index.php/uct/article/view/274>
- Ripalda, V., Macías, J., y Sánchez, M. (2020). Rincón de lectura, estrategia en el desarrollo del lenguaje. Horizontes. Revista de Investigación en Ciencias de la Educación, 4 (14), 127-138. <https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v4i14.97>
- Rojas, G. (2020). Estrategias didácticas para el desarrollo de la comprensión lectora en los y las estudiantes de séptimo año de E.G.B del paralelo “B” de la Unidad Educativa “Sayausí” 2020 – 2021.[Tesis de Maestría, Universidad Politécnica Salesiana]. Obtenido de <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/22046/1/UPS-CT009616.pdf>
- Rosero, P. (2020). Pintura expresionista como estrategia didáctica en el desarrollo de la creatividad en post-millennials. [Tesis de Maestría, Pontificia Universidad Católica del Ecuador]. <https://repositorio.pucesa.edu.ec/handle/123456789/3051>
- Sapatanga, D., & Cárdenas, N. (2021). Estrategia didáctica para el desarrollo de la lectoescritura en la modalidad virtual. Revista Arbitrada Interdisciplinaria KOINONIA, VI (3), 350-378. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8019926.pdf>
- Vargas, K., Jara, M., Lozada, M., & Dume, M. (2019). Influencia de la neurociencia en el aprendizaje de la lectoescritura. Universidad Ciencia y Tecnología, 2(2), 33-38. <https://uctunexpo.autanabooks.com/index.php/uct/article/view/215>